2023 年 10 月自考《外国文学史》真题及答案（考生回忆版）

38、人文主义的基本特征

答案 : (1) 以人性反对神性 ; (2) 以理性反对蒙昧主义 ; (3) 以个性解放反对禁欲主义 ; (4) 主

张统一，反对封建割据。

39、分析海明威笔下的“硬汉子 ”形象

答案 : (1)圣地亚哥鲜明地代表了海明威塑造的“硬汉子 ”的形象。

(2) 其性格特点是坚韧刚强，勇敢正直，明知不可为而为之，在肉体上可以被打败，但精神

上绝不被击垮的崇高气概。(3)圣地亚哥坚持奋斗与抗争，体现出了硬汉的价值，维持了人的尊

严和意义。硬汉子性格是海明威对待人类命运的基本态度的体现。

(3)

40、简述《旧约》的价值和影响

《旧约》既是希伯来民族的文献汇编和文学总集，也是犹太教的宗教经典。它在成为基督教的 宗教典籍《圣经》 的重要组成部分之后，特别是随着基督教的传播，对世界各国尤其是对西方 文化和艺术产生了重大而深刻的影响，并与古希腊罗马文化一起，成为西方近代文化的两大书

面源头。

西方近代民族国家的语言统一及其规范化，大多都是从把《圣经》翻译成本国的民族语言开始

的。欧洲中世纪的教堂建筑及其内部装饰，文艺复兴时期以来的雕塑与绘画以及音乐等，其题 材内容几乎都与《圣经·旧约》紧密相关。作家的创作，更与《圣经·旧约》有着千丝万缕的

联系。

自西方中古的教会文学开始一直到现在，不同时代与不同国度的作家的创作，无不带有《圣经·旧 约》影响的痕迹。基督教在近代传入东方许多国家之后，有些作家在创作方面也表现出受《圣 经》影响的痕迹，如黎巴嫩的纪伯伦、中国的冰心等。可见，《旧约》对人类社会和世界文学 的影响是极其广泛和深远的。无疑，《旧约》文学是世界文学遗产中重最要的遗产之一，也是

东方文学值得骄傲的重要组成部分。

41、《浮士得》 的思想意义

答案 :《浮士德》 通过主人公在人生道路上所经历的五个阶段，即知识悲剧、生活悲剧、政治 悲剧、美的悲剧和事业悲剧的追求，集中展示了浮士德形象所具有的性格特点 :既受生命本能欲 望的驱使，沉迷于对名利、权势地位和女人等现实欲望的追求，又能摆脱诱惑，勇于超越自我， 不断向更高的目标奋进。浮士德形象表现出的这种 ”灵 ”与 ”肉 ”的矛盾，非常鲜明地体现了 普通人所具有的两重性特征，实质上也是人类自身复杂性的体现，可见，浮士德首先是普通人

类的代表。

《浮士德》的艺术形式不拘一格。它是一部诗剧，即是一部基本上以诗体写成的戏剧，同时具 有戏剧与诗歌的特点，却又远远拓宽了戏剧的容量。它的诗体与格律多种多样，既有古希腊无

韵的自由体颂歌和哀歌，也有德国的民歌体，既有古希腊悲剧的诗韵，也有北欧古典的长短格

无韵诗。全剧结束时的 ”神秘合唱 ”，更丰富了这部诗剧的寓言意味。这部作品最重要的艺术

特点就在于大量地使用想象。

42、简述《人间喜剧》的艺术成就

答案 :首先，《人间喜剧》反映了资产阶级取代贵族阶级的罪恶发家史。其次，《人间喜剧》反 映了贵族阶级的没落衰亡史。再次，《人间喜剧》描写了--幕幕围绕着争夺金钱而展开的惨剧，

创作了一部金钱统治--切的社会风俗史。