

2020 年 10 月自考即兴口语表达 07176 真题

一、单项选择题:本大题共 5 小题,每小题 2 分,共 10 分。 在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 广播电视口语是经过提炼的更高层次的口头语言,规范化是它必须遵循的原则,艺术化是它必须追求的目标,炼字炼句的传统应该继承,因此,它更需要

- A. 广博的知识
- B. 丰富的阅历
- C. 扎实的语言功力
- D. 标准的语音

2. 语言的个性,说到底,是人的个性的体现,是人的 的折光。

- A. 身份地位
- B. 精神气质
- C. 丰富阅历
- D. 语言功力

3. 一个好的选题应该是思想性、艺术性、独创性、广泛性和 的完美结合。

- A. 地域性
- B. 政治性
- C. 宣传性
- D. 时效性

4. 描述具有 、具体性、形象性等特征。

- A. 间接性
- B. 历时性

C. 直观性

D. 思想性

5. 体态语中表情练习的重点是

A. 颧肌

B. 眼睛

C. 眉毛

D. 微笑

二、填空题:本大题共 5 小题,每空 1 分,共 10 分。

6. 恰当地运用幽默的技巧,要注意“忌俗恶”、“_____”和_____。

7. 广播电视对语言的共同要求是_____。

8. 选题的要求:_____ ;深入开掘;前瞻预期;追求特色;树立_____。

9. 复述要求忠于原始材料,不得歪曲、调换主要_____、_____和_____。

10. 体态语的手势包括:手指的显示,_____ 的显示,_____ 的显示。

三、名词解释题:本大题共 3 小题,每小题 5 分,共 15 分。

11. 发散性思维

12. 口头复述

13. 体态语

四、简答题:本大题共 5 小题,每小题 5 分,共 25 分。

14. 广播电视口语的声音特点。

15. 口语表达的独特表达过程。

16. 怎样使语言具有幽默感?

17. 语境练习的基本要求。

18. 结尾的常见方法。

五、应用题:本大题共 2 小题,每小题 10 分,共 20 分。

19. 以“门”为中心进行发散思维。

20. 请根据下面这首词提供的情节和意境,展开合理想象,进行创造性复述(不少于 150 字)。

钱塘湖春行(唐·白居易)

孤山寺北贾亭西,水面初平云脚低。

几处早莺争暖树,谁家新燕啄春泥。

乱花渐欲迷人眼,浅草才能没马蹄。

最爱湖东行不足,绿杨阴里白沙堤。

六、论述题:本大题 20 分。

21. 2016 年 G20 峰会会标图案(如下图),用 20 根线条,描绘出一个桥形轮廓,同时辅以 G20 2016 CHINA 和篆刻隶书“中国”印章。桥梁寓意着 G20 已成为全球经济增长之桥、国际社会合作之桥、面向未来的共赢之桥。同时桥梁线条形似光纤,寓意信息时代的互联互通。图案中 G20 的“O”体现了各国团结协作精神。中文印章彰显了中国传统文化内涵,与英文 CHINA 相呼应。



2016 年 G20 峰会会标图案

请参考材料,并结合 2016 杭州 G20 峰会的主题——构建创新、活力、联动、包容的世界经济,完成会标再解读的即兴口语创作。 字数要求在 200 字左右。

www.clxlb.com