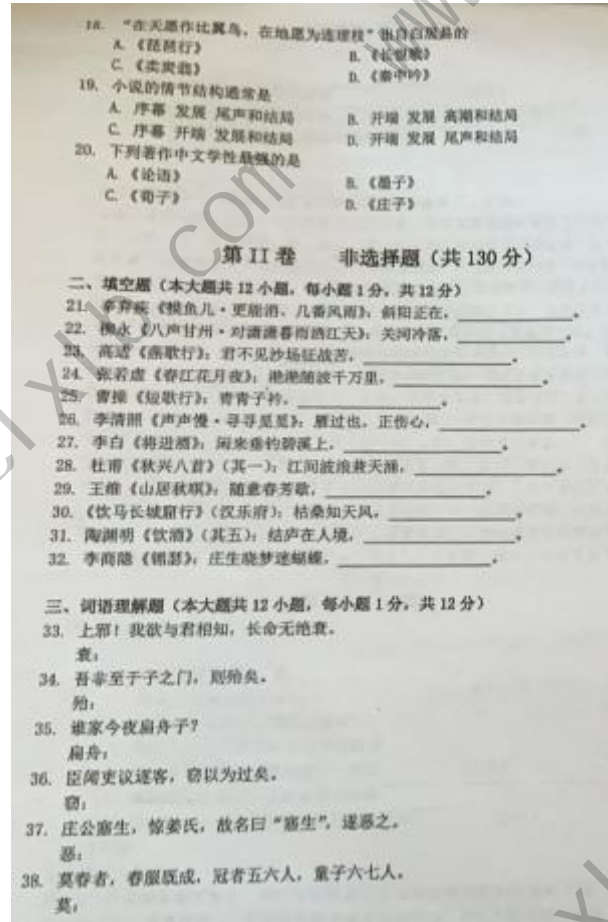




2019 年宁夏专升本语文考试真题（部分）

2019 年宁夏专升本语文考试真题（部分）





39. 闻鼓而往之，梓者明从之。
闻：
40. 晓来清镜添白雪，上床与秋履相别。
白雪：
41. 曾子曰：“吾日三省吾身。”
省：
42. 李氏子越，年十七，好古文，六艺经传皆通习之。
好：
43. 溥暮冥冥，虎啸猿啼。
溥：
44. 汉军罢，弗能追。
罢：

四、判断题（本大题共 10 小题，每小题 1 分，共 10 分。在答题卡上，正确的打“√”，错误的打“×”）

45. 伟大的爱国主义诗人屈原运用楚辞的诗歌形式，创作出《九歌》和《九章》。
46. 提出“思想自由”“兼容并收”办学理念的学者是钱钟书。
47. 艾青被称为“新格律诗的代表诗人”。
48. 《少年中国说》的作者是梁启超。
49. 李白杜甫被称为盛唐诗坛的“双子星座”。
50. 庄子是道家学派的开创者。
51. 《故都的秋》是以南国秋天色彩浓淡，韵味水来衬托北京之秋的色彩、韵味。
52. 《炉中煤》是著名的借物言志的爱国诗篇。
53. 《春江花月夜》被闻一多先生称为“诗中的诗，顶峰上的顶峰”。
54. 罗素在《论学问》中指出，读书为学的用途是娱乐、装饰和增长才识。

五、简答题（本大题共 4 小题，每小题 9 分，共 36 分）

55. 阅读下面文字：

听听那冷雨（节选）

余光中

像梦一样，春寒加剧。先是料料峭峭，继而雨季开始，时而淋漓潇洒，时而淅淅沥沥。天潮潮地湿湿，就像在梦里，也似乎有把伞撑着。而就凭一把伞，躲过一阵潇潇的冷雨，也躲不过整个雨季。连思想也都是潮润润的。每天回家，由斜穿过金门街到厦门街迂回曲折的长巷短巷，雨里风里，走入暮霭令人更想入非非。想这样的台北凄凄切切完全是黑白片的味道。想整个中国整部中国的历史无非是一张黑白片子，片头到片尾，一直是这样下着雨的。

.....

雨天的屋瓦，浮漾湿湿的流光，灰而温柔，迎光则微明，背光则晦黯，对于视觉，



是一种低沉的安慰。至于雨敲在鳞鳞千瓣的瓦上，由远而近，轻轻重重轻轻，夹着一股股的细流沿瓦槽潺潺泻下，各种敲击音与滑音密织成网，谁的千指百指在按摩耳轮。“下雨了”，温柔的灰美人来了，她冰冰的纤手在屋顶拂弄着无数的黑键啊灰键，把晌午一下子奏成了黄昏。

请回答：

- (1) 这两段文字在语言表达上的显著特点是_____。(3分)
- (2) 这两段文字使用的主要修辞手法是_____、_____。(3分)
- (3) 对作者抒发感情理解正确的一项是_____。(3分)
 - A. 抒发了作者对故国故乡的深情思念
 - B. 抒发了作者喜爱大自然的情怀
 - C. 抒写了早春阴冷之感
 - D. 抒写了漂泊无助之感

56. 阅读下面一段文字：

咬文嚼字（节选）

朱光潜

一般人根本不了解文字和情感的密切关系，以为更改一两个字不过是使文字顺畅些或是漂亮些。其实更改了文字就同时更改了思想情感，内容和形式是相随而变的。姑举一个人人皆知的实例。韩愈在月夜里听见贾岛吟诗，有“鸟宿池边树，僧推月下门”两句，把“推”字改为“敲”字。这段文字因缘古今传为美谈，于今人要把咬文嚼字的意思说得好听一点，都说“推敲”。古今人也都赞赏“敲”字比“推”字下得好，其实这不仅是文字上的分别，同时也是意境上的分别。“推”固然显得鲁莽一点，但是它表示孤僧步月归寺，门原来是他自己掩的，于今他“推”。他需自掩自推，足见寺里只有他孤零零的一个和尚。在这冷寂的场合，他有兴致出来步月，兴尽而返，独往独来，自在无碍。他也自有一副胸襟气度。“敲”就显得他拘礼些，也就显得寺里有人应门，他仿佛是乘月夜访友，他自己不甘寂寞，那寺里假如不是热闹场合，至少也有一些温暖的人情。比较起来，“敲”的空气没有“推”那么冷寂。就上句“鸟宿池边树”看来，“推”似乎比“敲”要调和些。“推”可以无声，“敲”就不免剥啄有声。惊起了宿鸟，打破了岑寂，也似乎平添了搅扰。所以我很怀疑韩愈的修改是否真如古今所称赏的那么妥当。究竟哪一种意境是贾岛当时在心里玩索而要表现的，只有他自己知道。如果他想到“推”而下“敲”字，或是想到“敲”而下“推”字，我认为那是不可能的事。所以问题不在“推”字和“敲”字哪一个比较恰当，而在哪一种境界是他当时所要说的而且与全诗调和的。在文字上“推敲”，骨子里实在是思想情感上“推敲”。

请回答：

- (1) 作者在这段文字中阐发的基本观点是_____。(3分)
- (2) 本文的事实论据是关于_____的故事。(3分)
- (3) 本文采用的论证方法是_____。(3分)



57. 阅读下面一首诗:

秋 词
刘禹锡

自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。
晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄。

请回答:

- (1) 刘禹锡是____代著名诗人，白居易称其为“____”。(4分)
- (2) 本诗一二句运用的写作手法是____。(2分)
- (3) 对这首诗的赏析不恰当的一项是() (3分)
- A. 诗人盛赞秋天的美好，反映了作者乐观豁达的心境。
- B. 借鹤飞云霄的形象，表现了诗人奋发向上的精神。
- C. 既描绘了秋高气爽，鹤飞云霄的美景，又抒发了诗人积极乐观的情怀。
- D. 这是一首七言绝句，诗人以秋自喻，以春喻人，表达了强烈的自信。

58. 阅读下面文字:

世纪幽灵——量子

①2016年8月16日1时40分，我国成功将世界首颗量子科学实验卫星“墨子号”发射升空。

②这颗量子卫星高1.7米左右，重640千克，内部构造分成上下两层：下层是卫星的常规装置，上层是和实验相关的量子卫星的核心装置。卫星以“墨子”命名，是为了纪念中国的墨子最早提出光沿直线传播的概念并最早发现小孔成像的原理。这次卫星发射将使我国在世界上首次实现卫星和地面之间的量子通信，构建天地一体化的量子保密通信与科学实验体系。

③什么是量子呢？我们知道，构成物质的最小单元是基本粒子。而量子就是质量、体积、能量等各种物理量的最小单元，是能量的最基本携带者。举个例子来说，我们的举手投足间，一个呼吸，就有上万亿的量子在移动。

④19世纪，托马斯杨为了更好地研究光学，进行了托马斯杨双缝干涉实验。这个实验非常著名，因为它从此在物理学界释放出来一个“幽灵”，这就是量子幽灵，之后这个幽灵困扰了人类一个多世纪，以至于大名鼎鼎的爱因斯坦也感叹说：“量子力学越取得成功，它自身就越显得荒诞。”那么被称为世纪“幽灵”的量子有哪些匪夷所思的特性呢？

⑤首先，量子有两个堪称神奇的绝技，就是“分身术”和“远程心灵感应”，别小看这两门功夫，要知道最强悍的量子计算机和最安全的量子通信，关键就靠它们。

⑥量子的“分身术”也叫量子叠加，就是一个量子可以同时存在好几种状态，著名的“薛定谔的猫”理论曾经形象地表述为“一只猫可以同时既是活的又是死的”。“分身术”有什么用呢？首要一个应用，就是能够帮我们的计算机实现并行计算。如果我们分解一个300位的大数，用现在的计算机，需要15万年，用量子的“分身术”帮我们并行运算，只要一秒钟就可以算出来。

⑦量子的另一个绝技“远程心灵感应”，学名叫量子纠缠。就是如果两个相似的量



子距离足够近，就会发生纠缠，处于纠缠态的两个量子不论相距多远都存在一种关联，其中一个量子状态发生改变（比如人们对其进行观测），另一个的状态会瞬时发生相应改变。这种“心灵感应”似的神秘关联，爱因斯坦称其为“鬼魅般的超距作用”，就好像一对有心灵感应的双胞胎一样，一个开心，另一个也会笑，一个哭了，另一个一定也难过。这可能是科学中最奇特的现象之一。

⑥神奇的量子还有两个怪癖：不可分割、不可克隆。比如，光子是光能量的最小单元，我们看到的光，其实是以光子为单位一份一份地变化的，不存在“半个光子”。而且，对任意一个未知的量子态进行完全相同的复制的过程是不可实现的。别嫌它古怪，要想做量子保密通信还真得靠这两个才行。利用量子的两个怪癖，可以制作出最安全的保密钥匙，可以让我们目前的信息传输变得更安全。

⑦虽然量子科学和技术依然看起来奇异而陌生，但其实已经在方方面面影响着我们的日常生活。我们目前正在广为使用的计算机、手机、互联网、时间标准和导航，包括医院里的磁共振成像等等，无不得益于量子科学和技术。如果能够驾驭好这行踪神秘脾气古怪的量子，人类社会将会进入量子时代，实现更高的工作效率、更安全的数据通信，以及更方便和更绿色的生活方式。也许未来我们还可以实现人的量子隐形传态，到那时星际旅行就不是梦啦。

（选自《语文高手》2019版，选文有删改）

请回答：

- (1) 量子的特性有_____、_____、_____、_____。(4分)
- (2) “我们的举手投足间，一个呼吸，就有上万亿的量子在移动”这句话运用的说明方法是_____。(2分)
- (3) ⑤⑥⑦自然段的结构安排是_____。(3分)

六、作文（本大题共60分）

59. 阅读下面的材料，根据自己的感悟和联想，联系实际，自拟题目，写一篇800字以上的议论文。

中国移动通信有句广告词，引用了一位业余攀登爱好者的话：“每个人都是一座山，其实最难攀登的是我们自己。有时，哪怕是一小步，也有新高度，做最好的自己。”