



2019 年山东专升本大学语文考试真题 1

一、单项选择题(本大题共 10 小题，每小题 1 分，共 10 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其选出并将答题卡的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

1.《战国策》是一部_____史书()

A.编年体

B.国别体

C.列传体

D.纪传体

2.以下不属于《苏武传》中词类活用现象的是 ()

A.羝乳乃得归

B.王必欲降武

C.屈节辱命



D.汉亦留之以相当

3. “我是月底光，我是日底光，我是-切星球底光”诗句出自郭沫若的
()

A. 《女神》

B. 《光的颂歌》

C. 《炉中煤》

D. 《地球，我的母亲》

4.关于柳宗元以下描述不正确的是()

A.字子厚

B.其作品《钴铬潭记》是唐代散文中的名篇

C. “唐宋八大家” 之一

D.因反对王安石变法而被贬

5.余秋雨的《洞庭一角》文章中主要谈到中国一种独特的



A.科举制度

B.宦官文化

C.贬官文化

D.长官文化

6.以下描述不正确的是()

A《论语》是一部语录体散文集

B.《老子》又称《道德经》，是一部道家学说经典

C.《荀子》是一部法家学说经典

D.《吕氏春秋》是战国末期吕不韦及其门客撰写的论说性散文著作

7.以下文章中，属于下对上陈述主张的是（）

A.《苏武传》

B.《留侯论》

C.《郑伯克段于鄢》



D.《谏逐客书》

8.关于《春江花月夜》以下描述不正确的是()

A.它的作者是唐朝诗人张若虚

B.《春江花月夜》是乐府旧题.

C.这是一首著名的七言律诗

D.全诗四句一韵，首句入韵

9.以下属于当代作家贾平凹作品的是()

A.《女神》

B.《废都》

C.《雨巷》

D.《文化苦旅》

10.《行路难》的作者是()

A.李白



B.杜甫

C.王维

D.苏轼

二、填空题(本大题共 10 空，每空 1 分，共 10 分)

11.丁玲所写的《____》是中国文学史上第一次对女性焦虑进行艺术表达的作品，拓展了“五四”时期人性解放的主题。

12.经过韩愈、柳宗元倡导的“____”得以全面发展，对后代散文产生了深远的影响。

13.小说的三要素包括:

14.“一个人并不是生来要被打败的，你尽可以把他消灭掉，可就是打不败他”这句名言选自美国作家写的小说《____》。

15.古希腊的《荷马史诗》包含两部:《____》与《____》。