



2016 年浙江专升本大学语文考试真题

一、选择题(在每一小题的四个答案中选出一个正确的答案。本题共 20 小题，每小题 1 分，共 20 分)

1.下列加点词语解释不正确的一项是()

A 数罟不入涛池，鱼鳖不可胜食也

胜:尽。完。

B.臣以险衅，夙遭闵凶

险:命运坎坷

C 自我祖尔。三岁食贫

徂:往。

D.岂吾相不当候邪

相:看、发现。

2.下列加点词语解释不正确的一项是()



A 十家租税九家毕。虚受吾君蠲免恩

蠲:免除。

B.紛紛暮雪下辕门，风掣红旗冻不翻

翻:飘动。

C 对酒当歌。人生几何

当:应当。

D.汉兵死者过半，汉矢且尽

且:将要。

3 下列句中，“树”的意义用法与“五亩之宅，树之以桑”句中的“树”最相近的是()

A.后稷教民稼精，树艺五谷

B.所食之粟，伯夷之所树与?

C.虽然。犹有未树也



D.树之榛栗

4.下列句子中没有名词活用为动词用法的一项是()

A 秦蚕食韩氏之地

B.无衣者亦衣

C.上不臣于王

D.转视积薪后，一狼润其中

5.下列各字，按照“六书”的原则分析，属于象形字的是()

A 松

B.衣

C.末

D.尖

6.下列成语中没有错别字的一项是()

A.蜂涌而上



B.轻歌慢舞

C.融汇贯通

D.委曲求全

7.常用“特此函复”结尾的文种是()

A 复函

B.函

C.批示

D.请示

8.下列通报标题中，最合乎规范的一项是

A.关于进一步开展师德师风评议的通报

B.浙江省政府关于申报第十八届哲学社会科学优秀成果奖的通报

C.关于做好来年各项工作的通报

D.XX 县人民政府关于表彰 XXX 同志见义勇为事迹的通报



9.下列关于汉字数字用法的表述。不正确的一项是()

A.阿拉伯数字和汉字数字不能在一个记数形式中同时使用

B.两个汉字数字连用表概述时。两数之间一般不用顿号隔开

C.法律文书和财务票据上.一般采用汉字数字形式记数

D.阿拉伯数字“0”的对应汉字数字是“零”和“〇”两个

10.《前赤壁赋》中引起“舞幽整之潜蚁，说孤舟之嫠妇”的是()

A.“月出于东山之上，徘徊于斗牛之间”

B.“诵明月之诗。歌窈窕之章”

C.“有吹洞箫者，倚歌面和”

D.“饮酒乐甚，扣舷而歌”

11.下列关于《李氏将伐颍电》一文的说法，不正确的一项是()

A.孔子用“周任有言曰‘陈力就列，不能者止’”来驳斥冉有推卸责任的行为，运用了演绎论证的方法。



- B.该段文字中作为论据的“且在邦域之中矣”属于历史材料。
- C.该段文字所体现的孔子的政治主张是治国以礼、为政以德。
- D.亥段文字用“危而不持。颠面不扶”说理，其所用的论证方法属于“用某些方面 i 相同或相近事物类比”。

12.下面关于《张中承传后叙》的说法，不正确的一项是()

- A.该文节选自韩愈的《张巡传》，是该传的后记。
- B.《张中承传后叙》所说的“守——城。 押天下”中的“城”指的是唯阳。
- C.《张中承传后叙》中，当南霁云抽刀断指时，“- .座大惊，皆感激为云说下”运用了侧面描写的方法来刻画南霁云的形象。
- D.《张中 函传后叙》歌项的是许远。张遇和南霁云三人。抨击的是贺兰进明。

13.曹操《矩歌行》(对酒当歌)中“青青子衿，悠悠我心。但为财故，沉吟至今”是化用古人诗句，化用的诗句出自()

- A.《尚书》



B. 《礼记》

C. 《论语》

D. 《诗经》

14. 《论快乐》选自钱锺书的散文集()

A. 《管锥编》

B. 《写在人生边上》

C. 《人·兽·鬼》

D. 《谈艺录》

15. 朱自清早期参加的文学社团是()

A. 新月社

B. 文学研究公

C. 左翼作家联盟.

D. 创造社



16.下列诗歌作品中。属于新乐府的是()

A.陆游《关山月》

B.白居易《杜陵叟》

C.岑参《白雪歌送武判官归京》

D.柏《行路难》

17.《箱子岩》一文选自沈从文的散文集()

A.《湘行散记》

B.《长河》

C.《从文自传》

D.《闲书 5》

18.李商隐《无题》(相见时难别亦难)中描写对方的诗句是()

A.相见时难别亦难。东风无力百花残

B.蓬山此去多无路。青鸟殷勤为探看



C. 胸镜但愁云鬓改。夜吟应觉月光寒

D. 春蚕到死丝方尽。蜡炬成灰泪始干

19. 《红楼梦》第三十三回、第三十四回中“宝玉挨打”的根本原因是()

A. 贾环诬告了宝玉

B. 宝玉与琪官交往

C. 宝玉鄙弃仕途经济

D. 宝玉同情自杀丫鬟

20. 莫泊桑在文坛上崭露头角的成名作是()

A. 《俊友》

B. 《一生》

C. 《苦恼》

D. 《羊脂球》

非选择题部分



注意事项:用黑色字迹的签字笔或钢笔将答题纸上,不能答在试题卷上。

二、填空题(本题共有 20 小题,每小题 1 分,各空出现一个错字不得分,共 20 分)

(一)文学常识(14 分)

21.丘也间有国有家者,不患寡而患不均。____。(《论语·季氏将伐颛臾》)

22.井蛙不可以语于海者,拘于虚也;夏虫不可以语于冰者,____;曲士不可以语于道者,束于教也。(《庄子·秋水》)

23.强公室,杜私门,____使秦成帝业。(李斯《谏逐客书》)

24.____拔剑四顾心茫然。(李白《行路难》)

25.何用识夫婿?____(《陌上桑》)

26.映阶碧草自春色,____。(杜甫《蜀相》)

27.转朱阁,____,照无眠。(苏轼《水调歌头》)

28.____渺沧海之一粟。(苏轼《前赤壁赋》)



29.假如我是-只小鸟 ,我也应该用嘶哑的喉咙唱歌:这被暴风雨所打击着的土地 ,_无止息地吹刮着的激怒的风 ,和那来自林间的无比温柔的黎明.... (艾青《我爱这土地》)

30._____只是朱颜改。(李煜 《成美人》).

31.曾悉心教导莫泊桑写作的作家是_____

32.欧·亨利小说的独特风格是"_____

33.郭沫若。成仿吾。郁达夫等在东京创立的文学社团是_____

34. 鲁迅小说《***》写于 1920 年 8 月 ,最早发表于《新青年》第八卷第一号。后被收录在短篇小说集_》里。

(二)根据提示 ,在答题纸相应横线内填入适合应用文语体风格的词语。

(6 分)

35. 来函_____经研究 ,现将有关事项答复如下。[收到并 了解来函内容]

36.该公司订购的货物。已_运到。[合乎 预定的日期]

37.各高校根据特殊人才引进政策聘用的人员。每年度末应汇总相关信息报教育厅_备查考] .



下面一则公文。主要有三处不妥。请改正。

关于 Xx 大学后勤处更名的报告

省教育厅:

为探索高校后勤社会化改革道路,经校务会议讨论通过。决定将我校后勤处更名为“XX 大学后勤服务公司”,实行企业化管理。

以上请求如无不妥,请即批复。

XX 大学

二 00 四年六月九日

38.上文标题“关于 Xx 大学后勤处更名的报告”应改为_

39.上文中“决定将我校后勤处更名为‘X 大学后勤服务公司’”,应改为_

40.上文中“以上请求如无不妥。请即批复”应该为_

三、阅读分析题(本题共有 12 小题,共 40 分)

(一)阅读下面这首宋诗。完成 41-42 题(6 分)



读老杜诗集

王令

气吞风雅妙无伦，碌碌当年不见珍。

自是古贤国发愤，非关诗道可穷人。

铸镜物象三千首，照耀乾坤四百春。

寂寞有名身後事，惟余孤家来江滨。

[注]①气吞风雅:元模《杜工部墓系钻》称杜甫诗:“上薄风雅,下该沈宋,言夺苏李,气存曹刘。”王令活用其意。②铸境:雕刻。

41.结合全诗谈谈“不见珍”的意思。(2分)

42.作者通过哪些方法突出杜诗成就之高?(4分)

(二)阅读下面一段文言文。完成43-45题。(6分)

窆祠记

(清)刘大櫛



桐城县治之西北有实构，邑之人所建以把蜀人实成者也。明之亡，流贼将破桐城，成有救城功，故邑人戴其德。而建相以祀之也。当是时，贼攻城甚急，城坚不可卒下。贼时去时来，巡抚安庆等处①邮将廖应登率马兵三千人为防御。时贼不在，应登将兵往庐州。经舒城，方解鞍悠息，而贼骑突至，逐劫应登去。贼顾谓应登曰：“今欲诱降桐城。法卒中谁可遗者？”应登曰：“宜莫如窆成。”贼问成：“若能往否？”成评之，无难色。贼遂以二卒持兵夹成。拥至城下。使登高阜，呼城守而告之。成端视，见所与相识者。乃大呼曰：“我廖将军麾下窆成也。贼胁我诱若令降，苦必无降。若谨守若城，且急使人请援！②今穿洞，洞皆石骨③不可穿。计方且去实！”夹成之二卒。猝出不意，相顾惊愕。递以刀劈其头。脑出而死。自是守兵始无降贼意，益昼夜谨护城，而密使人之安庆请援。援至两城赖以全。当明之季世，贼横行。江之北群完邑焉。而桐以藏尔。独坚守得全，虽天命，岂非人力战！

成本武大悍卒。然能知大义。不为贼屈。捐一身之死，以卒全一邑数万之生灵，有功德于民，则庙而食之，宜矣。彼其受专城④之寄。百里之命。君父之恩至深且握也，贼术至而开门迎辑者，独何心欲？夫以一卒之微，而使一邑之缙绅大夫莫不指首跪拜其前，岂非以义邪？又现士君子之杀身以成仁者战！

吾观有明之治，常贵士而贱民。诵读草茅之中。一日到名荐书。已安富而尊蒙实。系官于朝，则其尊至于不可指，而百姓独辛苦流亡，无所控诉。然卒亡明之天下者。百姓也，后之为人君者可以鉴矣。



[注]①巡抚安庆等处:崇祯十年,设巡抚安(庆)庐(州)地方赞理军备一员,以史可法为之。十六年又增设安(庆)太(平)池(州)庐(州)四府巡抚,此处为其简称。②石骨:桐城倚山为城,城基皆石。故云石骨。③专城:指州府官。

43.解释下列句子中加点词的意思。(2分)

①故邑人戴其德。戴:

②成德视,见所与相识者。谛视:

44.把文中画线的句子翻译成现代汉语。(2分)

然卒亡明之天下者。百姓也。后之为人君者可以鉴矣。

45.本文凸显了竇成怎样的性格特征?(2分)

(三)阅读下面的文字,完成46-48题。(共11分)

一方纸巾

金圣华

那是件真丝爽克,一面黑,一面黑白花,穿上身,轻轻暖暖,挺舒服。

顺手一摸,两侧有口袋,口袋里居然还有些什么。



是去冬留下的零碎东西吗?不知道多少回,曾经把零钱,饰物,甚至钥匙都留在袋里,过了一年,再像淘宝似地掏出来,当下F会感到意外的惊喜,失而复得的无比快乐。这一次,袋里又有些什么宝贝呢?这件夹克可是妈妈的,她走后我才承继下来,放在衣柜里好几年没穿过啊!

伸手掏袋,批出来的竟然是-方纸巾,小小的,折得整整齐齐。那么沉静,那么毫不起眼。已经在袋里躺了好些日子了。有谁会这么折纸中呢,除了我那已经不在的母亲?一张纸巾,切成小方块,再把方块折成更小的方块。

当年总觉得她太保守,太不够先进,现在是什么世界啦?还像农业时代那么节俭?简直不合经济消费的原则咽!

其实,我们家分两大派:一派,用完的纸巾跟没用时一样,折这得方方正正的,像块豆干,那是妈妈,我的另一半和女儿的日常习惯:另一派,用完纸中随手一捏。随桌一抛,像个馄饨。那是爸爸。几子和我的指定动作。哪天只要看家里散乱纸巾的状态是以干多还是馄饨多。就准知道是哪-派患了重感冒。

曾经大感不解。为什么同-家人会养成不同的习惯,有的小心谨慎,有的大大咧咧?有一回坐“欧洲之星”过英法海峡,从巴黎上车。向加莱进发。一路上看到沿途的秋收景色。才恍然大悟。田里农夫正忙于收割,大捆大捆的稻草,省成了一个巨型圆筒,散放地上,煞是悠闲:一过



海到了英国，景观为之一变，映入眼帘的是另一幅图景。收割后的稻草给铺成一块块大型的方砖。鳞次栉比地排列成行。原来，人天生有别，不同的性格会导致不同的行事方式。何足怪哉！

妈妈出身于乡间之家。由于外婆早逝，外公再娶，所以年纪轻轻就变得成熟懂事，循规蹈矩。记得我小时候，她总是教导说：吃花生米要先吃小的，再吃大的。好东西要留起来。慢慢用。”后来。等到妈妈年迈，经历过抗战。逃难。赴台、迁港等等的艰辛岁月，终于可以安顿下来享享儿女福时，她那克勤克俭的习惯始终没有改变。每次买衣服给她，愈贵愈好看的。她愈不穿。问她为什么？她总是说：“好衣服要 kang (收藏) 起来，派用场时再穿。”（妈妈走遍大江南北，偏偏家乡上虞口音改不了）。什么时候派用场呢？例如喝喜酒啦，过年过节啦，偏偏到了这种时候，她又会找出种种理由来推宕一番。于是，很多衣物就此长年累月呆在柜子里，难见天日了。这件真丝夹克，不知道是不喜欢还是不舍得，从来没见过她穿过。她走后，满柜子的衣物，送了大部分，留了小部分。都是新族越的。谁知道这次我随意穿上，顺手一揽，居然看到这小小的方纸巾，干干净净，静躺在左边的口袋里。霎那间，我知道是妈妈在喁哪低诉：“女儿，这件衣服我喜欢，穿过了，没搁着，不过你来的时候没见我穿在身上罢了。”妈妈在的时候，虽然尽量每个星期抽空陪陪她，但是因为自己事多。总是有点匆忙。妈妈每见到我，老喜欢重提陈年旧事，一两...一百遍。当时还以为自己听熟了，听惯了，有点腻，有点烦，常显得心不在焉。现在回想起来，陈年故中竟然有那么多细节详



情，例如她当新娘时的风冠霞披，到底绣了什么花？嫁后三日下厨做羹汤时又如何手忙脚乱？我根本听了等于没听，又或者听过早已忘记，待到想再次求证。却已欲问无从。找断了，风第飞走了，拍头望青天，只见一片茫然，再也找不着任何踪迹。可是，眼前这一方小小的纸巾，却使我回了什么，猛然醒悟，原来妈妈没走。她一直待着。在我身边，在我心底。小心翼翼把纸巾握在掌心。泪水不禁清然而下，不！我不能用这方纸巾去拭抹。“这件夹免，我穿了：这方纸巾，我要 kang 起来！”我在微风过处，轻轻跟妈妈说。

46. 解说文中加点调语的含义。(4 分)

(1) 煞是悠闲：

(2) 妈妈在喁喁低诉：

47. 概括说明妈妈的形象特征。(3 分)

48. 联系全文，谈谈你对文章结尾段的理解。(4 分)

(四) 阅读下面的材料，完成第 49 题。(3 分)

① 文人画画中带有文人情趣，画外流露着文人思想。

② 文人画(Literati painting)。也称“士大夫甲意画”。“士夫画”。



③文人画作为正式的名称，是由元代画家赵孟頫提出的。

④文人画泛指中国封建社会中文人、士大夫所作之画。

⑤文人画多取材于山水、花鸟、梅兰竹菊和木石等，借以抒发“性灵”或个人逸趣，间亦寓有对民族压迫或对腐朽政治的愤慨之情。

9.提取并整合上述材料的主要信息，给“文人画”下定义。(3分)

(五)阅读下面一则失物启示的主要内容，完成第50题。(4分)

本人应邀莅临贵校。不慎遗失私车钥匙一把，如被谁捡到，敬请速速归还，定当重金报恩，如遇我出差，可联系今郎 Xx，联系方式: XX.

50，请根据实用文体的语言特点。找出四处不得体处并作修改。(4分)

(六)阅读下面的文字，完成第51-52小题。(10分)

所谓直觉物理学就是普通人对物体运动的观念。有趣的是有些观念通常与物理运动的实际情况恰恰相反。例如在做一些有关现实世界中常见的物体运动方面知识的测验，有三分之一到半数以上的人会做错。如果最近你没有学习物理课的话，那么你也会做错，你可能会提出抗议，“我最近当然没有上过物理课，这个测验不公平！”但是请等一下，你为什



么需要上物理课才知道这些题目的答案呢?从小到大,你肯定无数次的见过下落的物体,你看到的是它们“自然发生”的状态。你当然不能说你对于物体运动毫无经验。当然,你没见过类似子弹的这种运动。

但是我们中大多数人都见过孩子放开旋转的物体,并且多数人也见过物体从飞机上落下来。此外,很难说你没有见过这些真实的情境。既然你有这么多年关于物体运动和下落的经验,当和真实情境略有不同的时候,为什么你不能正确地预测会发生什么呢?尽管人们有大量关于物体运动和下落的经验,但对于运动的直觉理论都是相当不靠谱的。我们需要明白的是,外行人观念的不准确是因为他的观察是“自然的”,而不是像科学家那样进行实验控制。因此。如果你在测试中做错了一道题。不要觉得自己无知或知识匮乏。要知道几个世纪以前,这个世界上一些伟大人物观察下落的物体后得出的相关运动的物理知识不比现代的高中二年级的学生准确到哪里去。在《科学美国人》杂志上的一篇文章中,作者指出,他观察过的被试中很多人都对物体运动特有一种错误的观念,并且这些错误的观念与在牛顿之前三个世纪的理念不谋而合。作者的当代被试和中世纪哲学家有共通之处:两组人在现实世界里有很多相关物体运动的经验,但是没有人特意创设一种条件,进行科学的操纵,控制和比较。

再多的个人经验也不足以阻止人们产生物理运动的错误概念。飞行员。兰格威斯基在阐述关于飞机转弯角度这一知识的发展史的时候指出。他发现飞行员在 20 世纪早期的时候拒绝使用陀螺仪这奥装置。因为他



们相信“平衡本能”。但是，这些“直觉”不能使飞行员在云中感觉出飞机旋转的角度。一些坠机事件和险些坠机的事件发生之后。飞行员终于清醒地认识到：没有什么直觉能够代替真实的飞行物理学知识。

(选自基思·斯坦诺维奇《对“伪心理学”说不》，有删改)

51.理解文中加点的词语。(4分)

(1)自然发生:

(2)平衡本能:

52.结合全文谈谈作者对直觉物理学的态度?作者采用什么方法来表明自己的态度?(6分)

四、作文(本题共有2小题,共70分)

(一)实用文写作。(20分)

53.根据下面提供的信息撰写一则欢迎词。(20分)

(1)XX以综合成绩第一名的成绩考上XX公司。

(2)XX公司是本地区的行业领头单。



(3)致词者是 Xx 公司重大攻关项目主持人。 .

(4)该攻关项目目前到了关键阶段。

要求:格式规范、语言通顺。内容充实、条理清楚。

(二)文学写作(50 分)

54.阅读下面的文字， 根据要求作文。

盖茨 1975 年从美国哈佛大学辍学， 创立微软， 现在是全世界首富、 美国有史以来最富有的人之一。 但他在博客中告诫年轻人最好不要辍学创业， 还是要拿到大学学位。 盖茨在博文中写道， 拿到学位， 不仅可以帮助毕业生钱到成就感更高、 薪水更高的工作， 同样对整体国家经济有益无害。 盖茨对教育怀疑论者的“大学无用论” 作出回应。 用述大学文凭的重要性。

盖茨略带调侃的写道：“今年春拳。 全国有 200 多万学生做了我从来做到过的事情:他们成功取得了大学文凭。 这是值得庆祝的成就。” 似乎有一点羡慕之情。

盖茨说， 首要问题并非让人们毕业。 他写道， 五分之一的劳动力人口曾经开启大学生涯。 却以辍学收场。 美国劳工部经济政策研究所数据显示，



拿到大学本科成更高文凭的员工工资去年下降 1.3%,而大学辍学成高中毕业生的工资去年保持稳定。(据新华社、央广稿删改)

读了这则新闻。你有何感想或启发?请根据你的理解,写一篇 600 字以上的文章。要求角度自选:题目自拟:.

除诗歌外,体裁不限:不得抄襲、套作。



2016 年浙江专升本大学语文考试真题答案

1.D [解析]岂吾相不当侯邪? “相”指面相、骨相。

2.C [解析]对酒当歌“当”一般理解为“对着”。

3.D [解析]D项“树之臻粟”与题干中“树之以桑”的“树”都是“栽树”的意思。A项和B项皆为“种植”的意思。D项为“树，树立，指未立至德”的意思。

4.A [解析]1A项“蚕食”中的“蚕”字是名词作状语，意思为“比喻如蚕吃桑叶般一点一点侵吞他国国土”。B项“亦衣”中的“衣”字为名词活用为动词，意思为“给他们衣服”。C项“臣”字为名词活用为动词，意思为“称臣”。D项“洞”字为名词活用为动词，意思为“打洞”。

5.B [解析]只有“衣”是象形字:A项“松”是形声字:C项“末”是指事字:D项“尖”是会意字。

6.D [解析]D项“委曲求全”是对的:A项应为“蜂拥而上”:B项应为“轻歌曼舞”:C项应为“融会贯通”。

7.A [解析]C项“批示”的结束语一般有“请Xx签发。”“请XX(单位或个人)审阅并报xx签发。”或“请Xx(单位)会签(复核)并报Xx签发。”D项“请示”对的结束语一般有“当否，请批示”，“妥否，请



批复”，“以上请示，请予审批”或“以上请示如无不妥，请批转XXX执行”等。

8.D [解析] D 项为表彰通报

9.A [解析] 据我国《出版物上数字用法》规定:如果一个数值很大，数值中的“万”“亿”单位可以采用汉字数字，其余部分采用阿拉伯数字。除上面情况之外的一般数值，不能同时采用阿拉伯数字与汉字。如“10 亿”为正确使用。此外，还规定:阿拉伯数字“0”有“零”和“O”两种汉字书写形式。一个数字用作计量时，其中“0”的汉字书写形式为“零”，用作编号时，“0”的汉字书写形式为“O”。法律文书和财务票据上.应采用大写汉字数字形式记数。

10.C [解析] “泣孤舟之嫠妇”来自客润箫者的悲。

11.B .

12.A

13.D.

14. B

15. B



16. B

17.A

18.C

19.C .

20.D

21.不患贫而患不安

22.笃于时也

23.蚕食诸侯

24.停杯投箸不能食

25.白马从骊驹

26.隔叶黄鹂空好音

27.低绮户

28.寄蜉蝣于天地



29.这永远汹涌着我们的悲愤的河流

30.雕栏玉砌应犹在

31.福拜楼

32.含泪的微笑

33.创造社

34.《呐喊》

35.收悉

36.如期

37.备查

38. “关于 xx 大学后勤处更名的报告” 改为 “关于 x 大学后勤处更名的请示”

39. “决定将我校..”..改为 “拟将我校-.”

40. “以上请求如无不当。请即批复” 改为 “以上请示妥否，请批复”



41.解析:全诗首联以赞扬杜甫的诗继承《诗经》的优秀传统,达到“气吞风雅”、精妙绝伦的程度,却在当时平凡碌碌,不为众人所珍视的叹惋悲愤之情行文。(1分)他的诗作“三千首”之多,反映的都是广阔的社会现实,四百年来引起后世的崇拜和共鸣,为后人所敬仰,却一生悲苦遭遇、身后寂寥,只有江滨孤冢。(1分)全诗集中表达作者既对杜甫诗歌作出高度的评价,又对诗人一生悲苦的遭际寄予真挚的同情。

42.解析:作者通过正面烘托、正面描写、对比三种手法来突出杜诗成就之高。正面烘托,体现在“气吞风雅”,以《诗经》衬托杜诗的精妙绝伦,高度赞扬杜诗是现实主义高峰。“因发愤”则以古贤写杜甫。“身后”则是后人敬仰:正面描写,体现在“镌鐫物象三千首,照耀乾坤四百春”直写杜诗光芒万丈、耀辉古今。对比,体现在以生前的“不见珍”和“穷途仕路”以及死后“惟余孤冢来江滨”来反面对比,突出后世对其评价之高。(答出一点并分析给2分,答2点可满分)

43. ①尊重、感激 [解析]:可根据爱戴、感恩戴德这样的词汇推断出

②仔细看[解析]:知“谛听”为仔细听,则此题不难

44.然而最终灭亡明朝天下的,是百姓。后世担任国君的,应该可以从中得到借鉴。



45.本文凸显竇成临危不惧、机智果敢、舍生取义、敢于牺牲的性格特征。

[文言文翻译]

桐城县府西北面有一座实祠，它是县里的百姓建的，用来祭祀四川人竇成的。明朝走向灭亡之时，流贼将要攻破桐城，竇成救城有功，所以百姓感激他的功德，建了祠堂来祭祀他。当时，流贼攻城攻得很紧，城墙坚固，没办法急速攻下，流贼一时离开一时又回来。巡抚安庆等处的部将廖应登，率领三千川兵防御。当时流贼不在，应登率兵前往庐州，经过舒城，正要解鞍稍作休息的时候，流贼的骑兵突然到来，于是把应登助持走了。流贼看着应登问道：“如果想要诱降桐城守军，你的士兵中可以派谁去？”应登说：“最合适的莫过于竇成。”流贼问竇成：“你能前往吗？”竇成答应，面无为难之色。流贼于是派两个士兵拿着兵器夹着竇成走，走到城下，叫他登上高高的土堆，呼喊城里的守兵对他们说话。竇成仔细看，看到的都是认识的，于是大喊道：“我是廖将军的手下竇成。流贼威胁我引诱你们投降，你们一定不要投降！你们要严守你们的城池，而且要赶快派人请求救援！流贼现在在挖洞，洞里都是石头没法挖穿，已经没有办法将要离开了！”夹押竇成的两个士兵，没想到会突然发生变故，惊愕地互相看着，于是拿刀砍他的头，脑浆迸出而死。从此守兵开始没有投降流贼的想法，昼夜更加认真地护城，而且秘密派人到安庆请求救援，后来援兵到了桐城因此保全了下来。



明朝末年，流贼横行，长江以北很少有保存完好的城池，桐城以一座小城的身分而能单独坚守得以保全，虽然是天命，难道与个人的力量无关吗？襄成本来是个武夫悍卒，然而能明白大义，不因为流贼而屈服，奉献自己一个人的生命，最终来保全一城数万百姓的生命，对百姓有功德，那么建庙祭祀他也就应该了。那些接受保卫城土的使命，受到君主的深厚恩情，流贼未到就打开城门投降的人，他们存的是什么心呢？一个身份低微的士卒，能使一城的士大夫无不叩头跪拜于他的跟前，难道不是凭借义吗？更何况他杀身成仁呢？我看明朝统治以来，常常尊重士大夫而看不起百姓。在乡野之中诵读经书，一旦名列荐书，就能获得荣华富贵，在朝为官，就能得到不可指摘的尊贵地位，而唯独百姓遭受辛苦流离失所，又无处申诉。然而最终灭亡明朝天下的，是百姓。后世担任困君的，应该可以从中得到借鉴。

46. (1) [解析]:拟人手法，生动写出散放在地上的稻秆被随意摆放的状态，体现了与上文性格“大大咧咧”这类人相适应的行事方式。

(2) [解析]:虚写手法，妈妈已经走了，作者睹物思人，仿佛在耳边低声响起妈妈在世时的叮咛，表达了作者对妈妈的思念之情。

47. [解析]妈妈的形象特征为: 1. 保守、循规蹈矩: 2. 勤恳节俭、小心谨慎: 3. 经历坎坷、早熟懂事。



48. [解析]:本段照应题目“一方纸巾”，收束全文，作者不仅清然泪下，同时有猛然意识到:这一方纸巾是妈妈勤俭谨慎人生的缩影，所以作者不能用这方纸巾擦泪，而更要像妈妈一样“kang起来”。“我要kang起来”照应前文妈妈的方言，作者将母亲的优良品格收藏，陪伴和警示自己。本段最后一句传达作者对母亲的无限思念之情，如母亲犹在世一样。

49.文人画是具有人文价值追求。表达生命意义体验的绘画。(或，文人画是指具有人文关怀、表达生命感觉体验的绘画。)

50. (1) “莅临贵校”改为“来到贵校” [解析]: “莅临”为书面语、敬语，多用于修饰长辈、上级及贵宾的光临，以示主人对客人的敬意。本题为客人方，不能使用该词。

(2) “如被你有幸捡到，敬请速速归还”改为“如有捡到者请速归还”

(3) “报恩”改为“酬谢” [解析]:酬谢，指用金钱礼物、财物酒席等表示谢意，谢礼。“报恩”，指报答恩情，在本题使用情况过于夸大。

(4) “可联系令郎XX”改为“请联系我部门Xx”

51. (1) 自然发生:指在普通人的直觉经验中最真实最自然的情境下发生

(2) 平衡本能:指20世纪早期以前人们认为直觉和经验会让人感觉出运动的角度并保持人和运动的平衡。



52.作者对直觉物理学的态度是批判的，作者既肯定其在几世纪前对物理学所做出的贡献又指出其在现在科技面前的落后和与现实生活经验的不适用。作者主要运用归纳和对比手法来表明自己的态度。归纳法表现在测试和飞行员等实例中来说明人们的直觉有时候会出现问题。而对比体现在直觉的答案和客观的真理两者之间的鲜明对比，从而告诉人们直觉的片面性。

53 欢迎词.

亲爱的各位项目组成员:

大家好!

首先，我代表公司对 XXX 的加入表示热烈的欢迎。

Xx 月 XX 日,在我公司的层层严格选拔中，XXX --路过关斩将，凭借扎实的专业功底，从百余名优秀应聘者中脱颖而出，一综合成绩第--名的成绩考入公司，加入我们的 xx 项目组。

我公司是本地区的行业领头单，在各个方面一直保持在最前列，这与公司强大的人才队伍是密不可分的。在积极创新进取的浪潮中，我们重大公关项目组背负着艰巨的使命，当然，我们的成员也是人才中的人才，精英中的精英。目前，我们的攻关项目到了关键阶段，就在这关键时期，我们迎来了 XXX 的加盟助力。我相信，XXX 的加入一定会为我们的团



队带来新的血液，倾注新的活力，XXX 一定会与大家齐心协力团结合作、攻克难题。让我们一起预祝 XX 重大攻关项目的早日成功!

最后，再次感谢 XXX 的加入,让我们举杯，为明天的胜利而干杯!

x 公司重大攻关项目的主持人: xx

XXXx 年 XX 月 XX 日