1.《霓裳羽衣舞》是( )代宫廷乐舞。

A.汉

B.唐

C.宋

D.元

参考答案：B

2.象舞是哪国的传统民间舞蹈()

A. 印度

B. 葡萄牙

C. 孟加拉国

D. 斯里兰卡

参考答案：D

3.《等待戈多》、《秃头歌女》是( )戏剧的代表作。

A.古典主义

B.浪漫主义

C.批判现实主义

D.荒诞派

参考答案：D

4.比较理想的耕种土壤是 ( )

A.黏土

B.壤土

C.沙土

D.盐碱土

参考答案：B

5.巴金的《激流三部曲》是指( )

A. 《家》、《春》、《秋》

B. 《雾》、《雨》、《电》

C. 《幻灭》、《动摇》、《追求》

D. 《春蚕》、《秋收》、《残冬》

参考答案：A

6.'颜筋柳骨'的书法风格指的是( )

A. 颜真卿、柳宗元

B. 颜杲卿、柳宗元

C. 颜杲卿、柳公权

D. 颜真卿、柳公权

参考答案：D

7.名画《步辇图》的作者是( )

A. 展子虔

B. 吴道子

C. 阎立本

D. 顾闳中

参考答案：C

8.下列生理生态过程中的水用做代谢原料的是 ( )

A.保持温度

B.植物挺立

C.光合作用

D.气孔开闭

参考答案：C

9.千古名句'但愿人长久，千里共婵娟'的作者是( )

A. 李清照

B. 柳宗元

C. 辛弃疾

D. 苏轼

参考答案：D

10.以画虾著名的现代国画家是()

A. 张大千

B. 刘海粟

C. 徐悲鸿

D. 齐白石

参考答案：D

11.电影、电视属于()

A. 综合艺术

B. 语言艺术

C. 表情艺术

D. 实用艺术

参考答案：A

12.( )在文学上积极鼓吹'小说界革命'。

A.蔡元培

B.胡适

C.梁启超

D.黄遵宪

参考答案：C

13.秦统一六国后采用的文字是( )

A. 金文

B. 甲骨文

C. 隶书

D. 篆书

参考答案：D

14.雕塑作品《拉奥孔》产生于( )

A. 古希腊早期

B. 古希腊晚期

C. 古罗马早期

D. 古罗马晚期

参考答案：B

15.原始森林遭到破坏后，形成森林的过程为 ( )

A.原生演替

B.次生演替

C.旱生演替

D.逆行演替

参考答案：B

16.《洛神赋图》相传为东晋大画家( )的作品。

A.王羲之

B.钟繇

C.顾恺之

D.张芝

参考答案：C

17.对艺术产生的根本原因的最具影响的揭示是( )

A. 模仿说

B. 表现说

C. 游戏说

D. 劳动说

参考答案：D

18.电影《乱世佳人》改编自美国小说()

A. 《根》

B. 《飘》

C. 《名利场》

D. 《爱玛》

参考答案：B

19.《岳阳楼记》的作者是( )

A. 王勃

B. 欧阳修

C. 曾巩

D. 范仲淹

参考答案：D

20.生态学学派分化是在 ( )

A.生态学的萌芽时期

B.生态学的建立时期

C.现代生态学时期

D.生态学的巩固时期

参考答案：D

21.号为'八大山人'的清初画家是()

A. 徐渭

B. 傅山

C. 石涛

D. 朱耷

参考答案：D

22.著名的《卡门》组曲是法国19世纪作曲家( )的代表作。

A.德彪西

B.比才

C.舒伯特

D.帕格尼尼

参考答案：B

23.电视剧《围城》是根据同名小说改编的，该小说的作者是( )

A. 沈从文

B. 张爱玲

C. 巴金

D. 钱钟书

参考答案：D

24.组雕'晨、昏、昼、夜'的作者是( )

A. 达·芬奇

B. 米开朗琪罗

C. 拉斐尔

D. 乔托

参考答案：B

25.中国古代书法家中有'草圣'美誉的是( )

A. 王羲之

B. 怀素

C. 颜真卿

D. 张旭

参考答案：D

26.影片《远山的呼唤》是( )的重要作品。

A.美国

B.法国

C.日本

D.苏联

参考答案：C

27.在强风地区生长的植物，其结构特征一般类似于 ( )

A.水生植物

B.湿生植物

C.中生植物

D.旱生植物

参考答案：D

28.《女贵族莫洛佐娃》的作者是俄罗斯画家( )

A. 列宾

B. 苏里科夫

C. 伦勃朗

D. 马奈

参考答案：B

29.生态位是一个既抽象而含义又十分丰富的生态学专有名词，它的主要内涵是 ( )

A.生态环境

B.生物单位适应性的总和

C.生物单位生存条件的总集合体

D.生物在群落中的功能作用

参考答案：B

30.唐代诗人白居易在听了琵琶女的演奏后写下了'同是天涯沦落人，相逢何必曾相识'的诗句，这体现了艺术鉴赏审美效应中的()

A. 共鸣

B. 净化

C. 领悟

D. 期待

参考答案：A

31.梵高是( )著名画家。

A.荷兰

B.法国

C.英国

D.丹麦

参考答案：A

32.油画《父亲》的作者是()

A. 靳尚谊

B. 陈逸飞

C. 黄永玉

D. 罗中立

参考答案：D

33.玉米与豆类间作，其关系属于 ( )

A.互利共生

B.偏利共生

C.原始合作

D.共栖作用

参考答案：C

34.《匈牙利狂想曲》的作者是( )

A. 肖邦

B. 莫扎特

C. 李斯特

D. 贝多芬

参考答案：C

35.巴黎圣母院的建筑风格属于( )

A. 哥特式

B. 君士坦丁堡

C. 巴洛克

D. 洛可可

参考答案：A

36.雕塑作品《拉奥孔》产生于()

A. 古希腊早期

B. 古希腊晚期

C. 古罗马早期

D. 古罗马晚期

参考答案：B

37.我国著名影片《林则徐》、《在烈火中永生》、《聂耳》男主角的扮演者为( ).

A.谢添

B.赵丹

C.秦怡

D.李默然

参考答案：B

38.欧洲的穴兔于1859年由英国引入澳大利亚，十几年内数量急剧增长，与牛羊竞争牧场，成为一大危害。这种现象从种群数量变动角度看是属于 ( )

A.种群平衡

B.生态入侵

C.不规则波动

D.种群爆发

参考答案：B

39.莎士比亚四大悲剧是《哈姆雷特》、《奥赛罗》、《李尔王》和( )

A. 《第十二夜》

B. 《亨利五世》

C. 《麦克白》

D. 《罗密欧与朱丽叶》

参考答案：C

40.下列绘画作品属于拉斐尔所作的是( )

A. 《创世纪》

B. 《大卫》

C. 《思想者》

D. 《西斯廷圣母》

参考答案：D

41.'美是生活'是( )提出来的。

A.亚里士多德

B.普洛丁

C.车尔尼雪夫斯基

D.列宁

参考答案：C

42.高原植物类胡萝卜素含量显著增加，并有花色素苷形成，其作用是 ( )

A.降低光合反应适温

B.提高光合作用量子效率

C.吸收高原增多的紫外辐射

D.阻止吸收高原增多的紫外辐射

参考答案：C

43.提出了'风格即人'的著名论点的法国评论家是()

A. 伏尔泰

B. 卢梭

C. 布封

D. 雨果

参考答案：C

44.群落内部环境不具备的特点是 ( )

A.光照强度减弱

B.土壤湿度增加

C.空气湿度增加

D.气温增加

参考答案：D

45.中国古代书法家有'草圣'美誉的是( )

A. 王羲之

B. 怀素

C. 孙过庭

D. 张旭

参考答案：D

46.《俄狄浦斯王》、《安提戈涅》是( )的代表作品。

A.欧里庇得斯

B.索福克勒斯

C.阿里斯托芬

D.埃斯库罗斯

参考答案：B

47.悲剧《俄狄浦斯王》的作者是古希腊的( )

A. 埃斯库罗斯

B. 索福克勒斯

C. 欧里庇德斯

D. 阿里斯托芬

参考答案：B

48.因为第一个提出了'美学'概念而被称为'美学之父'的德国人是( )

A. 康拉德·费德勒

B. 黑格尔

C. 康德

D. 鲍姆嘉通

参考答案：D

49.《等待戈多》的创作属于()

A. 表现主义

B. 存在主义

C. 象征主义

D. 荒诞派

参考答案：D

50.西班牙画家毕加索的《格尔尼卡》的创作风格属于( )

A. 达达主义

B. 抽象派

C. 立体主义

D. 野兽派

参考答案：C